

『国立アイヌ民族博物館 研究紀要』 エアシリ チカラ
『国立アイヌ民族博物館研究紀要』を創刊しました

イランカラプテ

タンパ『国立アイヌ民族博物館 研究紀要』セコロ アイェプ、カンピソシ エアシリ チカラ ナ（今年、『国立アイヌ民族博物館 研究紀要』を創刊しました）。

本紀要は、博物館の研究学芸職員をはじめ民族共生象徴空間の職員たちの自由な発想に基づく調査研究活動、さらには展示、教育普及、文化継承、人材育成、資料の収集保存管理、ネットワーク構築といった業務も含めて、その成果を広く社会に、あるいは専門の研究者や文化継承者のコミュニティに発信するために毎年刊行される定期刊行物です。

当博物館は開館して3年目を迎えたところです。そこでようやく研究紀要の刊行に漕ぎ着けましたが、まだまだ独り立ちできておりません。研究学芸職員の研究活動でも、その学術的なレベルも含めて、改善の余地は多々あります。読者の皆様の厳しくかつあたたかいご指導の下にその向上を図っていく所存です。今後とも当館の研究をはじめ、もろもろの活動へのご支援をよろしくお願い申し上げます。イヤイライケレ

2022バ9チュプ 30ト

令和4年9月30日

アヌココロ アイヌ イコロマケンル
国立アイヌ民族博物館

サパネクル エトウナンカラ
館長 佐々木史郎

National Ainu Museum Journal easir ci=kar

The first issue of the National Ainu Museum Journal is here!

Irankarapte

tanpa National Ainu Museum Journal sekora=ye p, kampsos easir ci=kar na (This year, we have launched the first issue of the National Ainu Museum Journal).

Each year, this Journal will publish articles of independent research activities by our staff in charge of research, curatorial and cultural programs. It also aspires to share the achievements and results of our activities such as the museum's exhibitions, cultural programs in the park, capacity development efforts, educational programs, collection and conservation management and networking.

Our museum has just entered its third year of operation as a core research institution within Upopoy National Ainu Museum and Park. This year, we are happy to announce the launch of this publication, but this is just a beginning of our long journey. There is much room for improvement in our research, and we are determined to grow under the generous guidance of our readers.

We look forward to your continued support.

iyayraykere

2022 pa 9 cup 30 to

2022 September 30

an=ukokor aynu ikor oma kenru

National Ainu Museum

sapanekur etunankar

Executive Director Prof. Dr. SASAKI Shiro