

目次

CONTENTS

- 「国立アイヌ民族博物館 研究紀要」の編集・査読の基本方針…………… 3
National Ainu Museum Journal Editorial and Peer Review Policy
- [論文] 白老地域に伝わるルウンペの伝承とその変遷について…………… 八幡巴絵…………… 6
[Original Paper] On the Tradition and Evolution of *Ruunpe* YAHATA Tomoe
handed down in the Shiraoui Region
- [論文] 17世紀蝦夷地に漂着した朝鮮人関連記録……………シンウォンジ…………… 31
『漂舟録』と『李志恒漂海録』の序文の成立時期について SHIN Wonji
[Original Paper] Establishment of the preface of the records
related to Koreans in Hokkaido in the 17th century,
“*Pyojurok*” and “*Lee Jihang Pyohaerok*”
- [資料紹介] 耳と耳の間—萱野茂からの贈り物……………笹村律子…………… 45
「ユカラを聞きたいクマ」炎の馬 SASAMURA Ritsuko
アイヌ民族シリーズ すずさわ書店から
[Cultural Resources] Between the Ears: A Gift from Shigeru Kayano:
— ‘*Yukar wo Kikitai Kuma* (The bear who wants to hear yukar)’
from “*Hono no Uma* (Horse of Fire)”, Suzusawa Shoten
- [事業報告] 基本展示室「ネヅキ 私たちのしごと」における…………… 田村将人…………… 61
職業紹介展示について：開館までの経緯 立石信一
関口由彦
是澤櫻子
TAMURA Masato
TATEISHI Shinichi
SEKIGUCHI Yoshihiko, Dr.
KORESAWA Sakurako

〔事業報告〕 北海道大学アイヌ・先住民研究センター ×
国立アイヌ民族博物館 共催シンポジウム報告 山崎幸治..... 70

〔Program Report〕 Center for Ainu and Indigenous Studies Hokkaido
University & National Ainu Museum
Joint Symposium Report

加藤博文
佐々木史郎
北原モコットウナシ
ナアカイ (中井貴規)
ムカラ (山道陽輪)
イサイカ (北嶋由紀)
ラリウ (杉本リウ)

YAMASAKI Koji, Prof.
KATO Hirofumi, Prof.
SASAKI Shiro, Prof. Dr.
KITAHARA Mokottunas, Prof. Dr.
Naakay, NAKAI Takanori
Mukar, YAMAMICHI Yōmaru
Isayka, KITAJIMA Yuki
Rariw, SUGIMOTO Riu

国立アイヌ民族博物館 研究紀要 編集・査読の体制..... 112
National Ainu Museum Journal Editorial and Peer Review Regulations