

2026.2.7 sat

10:00-16:30

国立アイヌ民族博物館交流室

Conference Room, National Ainu Museum

定員
Capacity
150名

2026.2.8 sun

13:00-16:30

民族共生象徴空間ウポポイ体験交流ホール

Cultural Exchange Hall,

Upopoy National Ainu Museum & Park

1st International Indigenous Museums
Symposium

“Indigenous×Museum”

—Collaboration, Dialogue, and Reimagination—

協働、
対話、
更新

博物館

先住民

第1回国際先住民民族博物館シンポジウム

参加料: 無料(事前受付優先。別途ウポポイ入場料が必要です。両日参加される方は年間パスポートがお得です)

言語: 両日とも日英同時通訳

主催: 国立アイヌ民族博物館

Fee: Free of Charge (Priority for reservations. Upopoy admission required.
One-Year Pass recommended for two-day attendance.)

Language: Japanese-English simultaneous interpretation (both days)

Organizer: National Ainu Museum

※お申し込みのない方も先着順でご入場いただけますが、定員に達した場合はご予約済みの方を優先いたします。

※Walk-ins are accepted. Reservations will be prioritized once capacity is reached.

参加お申込み Registration:
ウェブサイトから登録ください
Please register from our
website.



NATIONAL AINU MUSEUM
国立アイヌ民族博物館

This inaugural "International Indigenous Museums Symposium" brings together directors of six Indigenous museums from places currently called the United States, Australia, Finland, and Japan to discuss the complex and sensitive relationship between Indigenous Peoples and museums. In recent years, museums around the world have seen active discussion on the handling of collections linked to colonial past, the importance of perspective in exhibitions, and questions of research ethics. Meanwhile, museums founded by Indigenous Peoples have been serving their communities as spaces for practicing cultural knowledge and as important repositories of memory. The theme "Indigenous x Museum" is not only about reclaiming a lost past, but about how Indigenous Peoples are bringing new perspectives and renewed meaning to museums today.

Over the two days of discussion, guided by the key concepts of "collaboration, dialogue, and reimagination," the symposium will address the complexity and sensitivity of Indigenous museums, as well as their significance, responsibilities, and future roles.

先住民族 "Indigenous Museum" 博物館

—Collaboration, Dialogue, and Reimagination—
—協働、対話、更新—

シンポジウム登壇者 Panelists

サーミ博物館SIIDA
チーフキュレーター
エイヤ・オヤンラトヴァ
Eija Ojanlatva (Chief Curator)
The Sámi Museum SIIDA

オーストラリア先住民研究所 (AIATSIS)
CEO レナード・ヒル
Leonard Hill (CEO)
The Australian Institute of Aboriginal
and Torres Strait Islander Studies (AIATSIS)

サーミ博物館SIIDA 館長
タйна・マレット・ピエスキ
Taina Máret Pieski (Director)
The Sámi Museum SIIDA

国立アメリカン・インディアン博物館 (NMAI) 館長
シンシア・チャベス・ラマー博士
Dr. Cynthia Chavez Lamar (Director)
National Museum of the
American Indian (NMAI)

このシンポジウムでは、アメリカ、オーストラリア、フィンランド、日本という世界各地にある6つの先住民族博物館の館長が集まり、先住民族と博物館について議論します。海外の博物館では近年、植民地主義にむすびつく収蔵品の取り扱いや展示、研究倫理等に関する議論が活発に展開されてきました。一方、先住民族自身が設立した博物館は、自文化の伝承の場であり、記憶や知識の宝庫でもあります。テーマ「先住民族 x 博物館」は、単に失われた過去を取り戻すことではなく、先住民族自身が新たな視点で、博物館にその価値を見出していくことにあります。

2日間の議論では、「協働、対話、更新」というキーワードを通じて、こうした複雑で繊細な「先住民族 x 博物館」の意義と責任、そして、未来につながる役割について考えます。

特別ゲスト Special Guest-Panelists

川村カトアイヌ記念館
副館長 川村久恵
Hisae Kawamura
(Deputy Director)
Kawamura Kaneto Aynu Museum

川村カトアイヌ記念館
館長 川村晴道
Haruto Kawamura (Director)
Kawamura Kaneto Aynu Museum

萱野茂二風谷アイヌ資料館
館長 萱野志朗
(1日目のみ登壇)
Shiro Kayano (Director)
Kayano Shigeru Nibutani
Ainu Museum

ゲストハウス二風谷ヤント／
株式会社二風谷ワークス
オーナー／代表取締役 萱野公裕(2日目のみ登壇)
Kimihiro Kayano (Owner and CEO)
Guest House Nibutani Yanto / Nibutani Works Inc.

ホスト Host

国立アイヌ民族博物館
館長 野本正博
Masahiro Nomoto
(Executive Director)
National Ainu Museum

休館日
月曜日(祝日または休日の場合は翌日以降の平日)

料金
国立アイヌ民族博物館の観覧料は、
民族共生象徴空間(ウポポイ)の入場料に含まれます。

●民族共生象徴空間(ウポポイ)の入場料(税込)

	個人	年間パスポート
大人	1,200円(960円)	2,000円
高校生	600円(480円)	1,000円
中学生以下	無料	

*()は20名以上の団体料金。*障害者とその介護者各1名は無料です。入園の際に証明書等をご提示ください。*入場予約方法や最新の情報は、ウェブサイトからご確認ください。



ウポポイ
NATIONAL AINU MUSEUM and PARK
民族共生象徴空間

国立アイヌ民族博物館は
民族共生象徴空間(愛称「ウポポイ」)内にあります。

アクセス 札幌から約1時間、新千歳空港から約40分
●乗用車…白老インターから車で約10分
●電車…JR白老駅から徒歩約10分
電車を利用してウポポイへご来園の方は、
「白老町交流促進バス」のご利用が便利です。

For admission and access,
please visit Upopoy website.



北海道白老郡白老町若草町2丁目3-1



NATIONAL AINU MUSEUM
国立アイヌ民族博物館